

Workshop „Anforderungen und Rahmenbedingungen für den Einsatz von OCR-D in Kitodo“

Katja Rykhinskaya, Michael Kotzyba, Robert Strötgen
Technische Universität Braunschweig, Universitätsbibliothek

Abstrakt

Die Integration von Kitodo und OCR-D ist ein von der DFG gefördertes Projekt zur Volltextverfügbarkeit für digitalisiertes Kulturgut. Ziel des Projektes ist die Entwicklung einer Lösung, bei der Kitodo mit OCR-D Texterkennung sowie mit den anderen OCR-D Diensten verbunden wird. Damit kann die Volltexterstellung bei der Digitalisierung von historischen Drucken automatisiert und beschleunigt werden.

Um die vielfältigen Anforderungen und Wünsche der AnwenderInnen bei der Entwicklung einzubeziehen, wollen wir die geplante Integration von OCR-D in diesem Workshop mit der Kitodo-Community gemeinsam besprechen und erarbeiten. Dabei werden Bedarf und Rahmenbedingungen der AnwenderInnen in Bezug auf Materialien, Infrastruktur, Geschäftsmodell usw. diskutiert. Unter anderem sollen die Fragen geklärt werden, welche Arten von Medien zu digitalisieren sind, wofür konkret OCR-D eingesetzt werden soll und wie die OCR-Einbindung im Kitodo-Workflow für die AnwenderInnen umgesetzt werden kann. In diesem Rahmen erstellen wir ebenfalls eine Umfrage, um die benötigten Anforderungen in kompakter Form sammeln zu können.